Предмет: чтение 4 класс

Тема урока: А.И. Куприн «Барбос и Жулька»

Дата 28. 11. 2022г

Подпись_____

Цели урока	Ожидаемый результат
Образовательная: познакомить с творчеством А.И. Куприна ; отрабатывать навыки правильного, выразительного чтения; учить раскрывать смысл произведения, характеризовать героев; обогащать словарный запас; обучать правильному чтению произведений	Будут знать о творчестве А.И. Куприна; отработают навыки правильного, выразительного чтения; научатся раскрывать смысл произведения, характеризовать героев; обогащать словарный запас; обучаться правильному чтению произведений
Развивающая развивать творческие способности детей, учить их различать автора и героя; развивать логическое мышление, внимание, умение концентрироваться; умение подробно излагать прочитанное; развивать логику, память и внимание	развивают творческие способности , научатся различать автора и героя; разовьют логическое мышление, внимание, умение концентрироваться; умение подробно излагать прочитанное; развивать логику, память и внимание;
Воспитательная: воспитывать нравственные качества, навык коллективной творческой деятельности, ответственное отношение к результатам своей деятельности, интерес к литературе.	проявляют нравственные качества, навык коллективной творческой деятельности, ответственное отношение к результатам своей деятельности, интерес к литературе.

Тип урока: Урок изучения нового материала

Методы: словесно-наглядный

Оборудование: учебник, тетради, картинки

Ход урока

Этап	время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Компетентность оц		
Оргниз. момент	3 мин	Учитель проверяет готовность учащихся к уроку.	Учащиеся настраиваются на работу.	К3	ПК2	Диагност
Проверка дом.задания	12 мин	Опрос домашнего задания	Выразительное чтение произведения Пересказ	К2	ПК1	Формативное
Объяснение нового мат-ла	20 мин	Я хочу начать вам рассказывать об этом замечательном писателе со слов Д.Н. Мамина - Сибиряка. «Почему он большой писатель? Да потому, что он живой ... в каждой мелочи живой». - Как вы думаете, почему Мамин – Сибиряк выбрал именно такие слова для описания Куприна? (предположения детей). - Фамилия Куприн происходит от названия речки «Купра» в Тамбовской губернии. Куприн родился в семье мелкого чиновника. Отец его умер, когда мальчику не было и четырех лет. Семья осталась без денег, и мать переехала в Москву, поселилась во вдовьем доме. Мальчик жил с ней до шести лет, а потом его отправили в сиротский пансион. Куприн был добрым, отзывчивым и талантливым человеком с широкой душой.	Отвечают на вопросы Выполнение	К1	ПК1 ПК2	

		Физминутка. Словарная работа. Работа с толковыми словарями. Практическая работа. Первичное чтение текста. – комбинированное чтение (учитель и хорошо читающие ученики). Остальные следят по тексту. Проверка первичного восприятия. - Вам понравился рассказ? С каким настроением вы его слушали? - О чём вы задумались, прослушав рассказ? - Как люди относились к собакам? (К Жульке хорошо, заботились о ней, это была домашняя собака. А Барбоса постоянно гнали на улицу, но тоже любили и заботились. А дети их очень любили и заботились). - Кто лучше всего понимал животных? (Дети). - Как вы думаете, почему автор в начале произведения подробно описывает внешний вид собак? (Чтобы мы смогли понять их характер). - Найдите и прочитайте описание собак. *Охарактеризуйте собак.* 1. Внешность собак. 2. Поведение собак. 3. Их поступки. I в. – Характеристика Барбоса. II в. – Характеристика Жульки. Проверка. - Какой сделаем вывод, дав характеристику собакам? (От внешности собаки не зависит её характер. Большая собака может быть трусливой, а маленькая, воспитанная собачка, быть смелой и проявлять героизм.) 4. Вторичное чтение текста. Работа над выразительным чтением. - Найдите и прочитайте поведение бешеного пса во дворе. - Как поступили люди, увидев во дворе бешеного пса? Прочитайте. С каким чувством вы будете читать отрывок? (С чувством страха). - А как бы вы поступили в такой ситуации? - Найдите и прочитайте, а как повёл себя Барбос в этот момент? Какие чувства передадите при чтении? (Страх) - Ожидали вы от него такого поступка? Почему? (Раньше всегда кидался в драку). - Прочитайте, как поступила Жулька. С какой интонацией вы будете читать эти строки? - Почему Жулька выбежала наперерез бешеной собаке? Можно ли её поступок считать	Выполнение заданий Отвечают на вопросы Отвечают на вопросы Выполнение заданий			

		героическим? - Как вы думаете, зачем автор пишет «Вдруг все ахнули от испуга и неожиданности. Откуда-то из-за сарая выскочила маленькая Жулька и во всю прыть своих тоненьких ножек понеслась наперерез бешеной собаке»? - Изменилось бы что-нибудь, если убрать предложение: «Вдруг все ахнули от испуга и неожиданности». - Найдите в тексте и зачитайте, что явилось причиной смерти Жульки. Работа над иллюстрацией к тексту. - Рассмотрите рисунок. Кого изобразил художник? - Какой эпизод изобразил художник? - Каким мы видим Барбоса в этот момент? Какие чувства он испытывает? Почему? Постановка проблемы. - Как вы думаете, почему рассказ о жизни собак, так трогает нашу душу, чувства? (Это животные, за которых мы несём ответственность; они живут у нас дома и нам нужно заботиться о них и любить их; они живые существа). - А были ли у вас моменты в жизни, когда приходилось расставаться со своими питомцами? (Рассказы детей) - Какие чувства вы тогда испытывали? (Чувства тоски, горечи, боли, надежды на лучшее). - Скажите, а можно ли было изменить конец рассказа? Как? (Если бы люди и сильный Барбос не спрятались, не разбежались, а выскочили на защиту Жульки, то может быть она и осталась жива). Обобщение анализа текста. Давайте вернёмся к началу урока. На какой главный вопрос мы должны были ответить на уроке? (В чём смысл произведения «Барбос и Жулька».) - Кто может ответить на этот вопрос? (Автор нам показал, что между животными есть дружба и преданность друг другу и к людям; показал, что люди берут животных и должны нести за них ответственность.) Иногда эта дружба, ребята, гораздо крепче, чем у людей.	Отвечают на вопросы Выполнение заданий Отвечают на вопросы Выполнение заданий			
Закрепление. Рефлексия	6 мин	- О чем мы прочитали? - Над чем мы работали сегодня? - Или не понравилось? - Какой вывод вы сделали ? - Как вы работали на уроке? - За что бы вы себя похвалили сегодня?	Выполняют задания Отвечают на вопросы Оценивают свою работу			Суммативное

Дом. Задний. Оценив	4 мин	Домашнее задание Выразительное чтение, пересказ Стр 209-215	Задают уточняющие вопросы	К1 К2 К3	ПК3	Суммати

16.12.2022г.

Урок 73. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ЕДИНИЦАМИ ВРЕМЕНИ: ГОД, МЕСЯЦ, НЕДЕЛЯ (с. 91)

Цели: познакомить учащихся с новыми единицами времени; научить пользоваться табель-календарем; закреплять вычислительные навыки.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Устный счёт.

1. Для устной работы в классе предложить задание «Какие числа пропущены?».

? + 79 = 79	98 : ? = 98	? : 4 = 1
100 – ? = 0	67 · ? = 0	? : 2 = 0

2. «Набери множителями число 24»:

3. Ширина прямоугольника 3 см. Чему равна длина, если периметр 16 см?

III. Работа над новым материалом.

В качестве подготовки к рассмотрению нового материала необходимо вспомнить то, что детям уже известно: какой идет месяц, какое сегодня число, какой день недели сегодня, а какой был до него, и т. п.

Задание № 1 поможет продолжить вводную беседу, выяснить, с какого месяца начинается год, какой первый и последний день года.

Далее учитель должен выяснить, знают ли дети, что такое календарь, с какими календарями они знакомы. (Отрывной календарь, табель-календарь и др.)

Полезно рассмотреть верхние рисунки на странице учебника, разобраться в том, как составлен табель-календарь: по нему хорошо видно, что в году 12 месяцев, как называется каждый месяц, какой месяц за каким идет, сколько в каждом месяце дней, сколько недель.

Необходимо рассмотреть табель-календарь на текущий год (если нет демонстрационного календаря, работать с маленькими календариками, которые должны быть на партах у каждого ученика).

Следует показать детям, как составляется календарь: записать дни недели по порядку: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье; выяснить, что новый год всегда начинается с 1 января, но не всегда – с понедельника, поэтому на каждый год составляется новый табель-календарь; объяснить, на какой день недели приходится 1 января; проставлять числа по дням недели в зависимости от того, сколько дней в каждом месяце.

По календарю определяют не только даты и дни недели, но и времена года: календарная зима начинается с 1 декабря и длится 3 месяца; календарное лето начинается с 1 июня и т. д.

Ответив на все вопросы задания № 1, учащиеся переходят к выполнению задания № 2.

Физкультминутка

Раз, два – выше голова,
Три, четыре – руки шире,
Пять, шесть – тихо сесть,
Семь, восемь – лень отбросим.
Раз – согнуться, разогнуться,
Два – нагнуться, потянуться,
Три – в ладоши три хлопка,
Головою три кивка.
На четыре – руки шире,
Пять, шесть – тихо сесть,
Семь, восемь – лень отбросим.

IV. Работа над пройденным материалом.

1. Решение задач. Предложить учащимся с рассуждением у доски решить задачу:

«У 2 серых куропаток по 8 птенцов, а у 3 белых по 5 птенцов. Сколько всего птенцов у этих птиц?».

(Разбор задачи ведётся так же, как на уроке № 72, задание № 1).

2. Решение примеров. Для самостоятельной работы предложить задание № 3.

V. Итоги урока.

Учитель. Ребята, что нового узнали мы сегодня на уроке?

Дети. На уроке сегодня мы знакомились с единицами времени: годом, месяцем и неделей. Учились работать с календарём.

Учитель. Что повторяли на уроке?

Дети. Мы повторяли решение задач и примеров.

Домашнее задание: с. 91, № 3.

10.10.22

Theme: Inventor and inventions

Цель урока: построение монологического высказывания по теме «Inventions and discoveries»

Задачи урока:

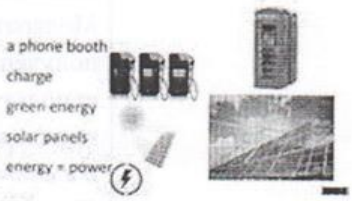
- Активизация и закрепление лексики по теме
- Систематизация знаний по теме и представление в виде кластеров, монологических высказываний
- Организация монологических высказываний по теме

Ход урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников
I. Организационный момент **2 мин**	Учитель приветствует учащихся, зрительно проверяет готовность к уроку, готовит учеников к переходу на иностранный язык: *How are you doing? What's new?* *Has the day started well? Who had breakfast today? Who drank coffee this morning? Who drank tea? What do you prefer more?*	Ученики приветствуют учителя, садятся на свои места. Отвечают на вопросы учителя, вступая в диалог.
II. Вводная беседа с целью создания условий для определения темы и цели урока **4 мин**	Организуется беседа с учащимися для определения темы урока: *Do you know who invented instant coffee and tea bags? When were they invented?* *What motivates people to make discoveries or inventions?* Учитель просит прокомментировать английскую пословицу: ***Necessity is the Mother of Invention.*** *How do you understand the meaning of this proverb? Do you agree or disagree with its content? Why?* *Can you suppose the topic of the lesson?* *Why is it important to be able to discuss inventions in the XXI century?*	Свободные ответы учеников. Учащиеся высказывают свое мнение о значении пословицы, дают оценочное суждение (не-) согласия с содержанием, аргументируя ответы. На основе беседы, учащиеся выдвигают свои предположения темы урока: *inventions, discoveries.* Учащиеся ставят цель урока: научиться обсуждать изобретения человечества и формулируют, для чего это необходимо, в условиях века компьютерных технологий.
III. Активизация и закрепление изученного материала по теме.	Учитель предлагает вспомнить изобретения, которые упоминались в тексте «The Creations of Mankind» из домашнего задания с. 38-40. *At home you've read the text «The Creations of*	Сначала ученики выбирают форму работы, обсуждают источники поиска информации. Учащиеся заполняют кластер и

Проверка домашнего задания **6 мин**	*Mankind». To check it, let's complete the clusters. Be ready to comment.* Учитель задает вопросы, помогая ученикам определить форму работы для оптимизации урока. Предпочтительнее всего – групповая форма, но выбор остается за каждым. Проговаривается алгоритм действий. Проверка осуществляется посредством работы с использованием интерактивной доски, распределяя изобретения и открытия по группам [2]. Режим доступа: https://learningapps.org/display?v=p0ax0m5tn18	систематизируют полученные знания. Ученики выделяют основное понятие в центре, исходя из темы урока и текста. Некоторые смысловые единицы уже заполнены, учащиеся дополняют словами или словосочетаниями, конкретизируя категории. По мере обсуждения и проверки материала, ученики дополняют или корректируют свои кластеры [1].
IV. Систематизация знаний по теме **6 мин**	Формирование навыков неподготовленного монологического высказывания по теме с опорой на схему. На основе полученных результатов, учитель предлагает пофантазировать на тему того, какой была жизнь людей до изобретения некоторых вещей. *What kind of people's life was there before the invention of* ***printing machines****?* На доске появляется схема ответа для снятия трудностей при индивидуальной работе: *Before the invention of ...* *People used to ...* *They didn't ...* *One good point was that ...* *One bad point was that ...*	Учащиеся выполняют задание совместно с учителем. На следующем этапе работы, ученики получают карточку с изображением предмета и дополняют фразы, высказывая свои предположения. [3]
Физкультминутка **3 мин**	Использование здоровьесберегающих технологий с целью снижения утомляемости учащихся, коррекции психоэмоционального состояния на уроке.	Один из учащихся проводит физкультминутку. *Get ready.* *Put your legs aside, Put your hands over the head.* *1–5 – make circular motions with your body to the right;*

		5–6 – make circular motions to the left; *7–8 – put your hands down and shake them.* *Repeat 4–6 times. The pace is medium.*
V. Построение монологического высказывания с опорой на ключевые слова и фразы-клише **8 мин**	Путем приема «мозговой штурм», учитель помогает учащимся систематизировать лексический запас по теме «Изобретения». *What inventions have we discussed today?* Учитель предлагает обсудить важность изобретений, записанных на доске, для разных поколений, для чего используется ролевая игра, как прием технологии контекстного обучения. *Using the list of inventions on the board, put them in order of importance for:* *- elderly people;* *- young people;* *- a family couple.*	Учащиеся самостоятельно называют изобретения человечества. Один из учеников делает записи на доске. Перед началом работы, ученики проговаривают правила работы в группе. Учащиеся получают определенную социальную роль и распределяют изобретения в порядке важности для их группы. Модератор защищает полученный результат, используя фразы-клише для выражения мнения. *We consider ... to be ...* *We guess that ...* *We suppose that ...* *We'd like to stress that ...* *+ because ...*
VI. Постановка проблемного вопроса **11 мин**	Учитель создает проблемную ситуацию с целью формирования критического мышления учащихся. *Is the world changing for the better or for the worse?* Учитель координирует работу учащихся, совместно с учащимися вспоминают о символике цвета.	Свободные ответы учеников, возникновение разных точек мнения. Под руководством учителя, учащиеся самостоятельно находят способ решения проблемы, выбирая прием «6 шляп мышления». Ученики выстраивают алгоритм работы над вопросом, делятся на группы, определяют очередность высказываний. Учащиеся по очереди отвечают на вопрос и делают умозаключение.

VII. Рефлексия. Подведение итогов. **3 мин**	Учитель просит учащихся заполнить лист самооценки. *Thank you for your work on the lesson. Let's summarize the results. Complete the self-assessment cards.* Анализирует ответы, представленные в листах самооценки. *What was the most interesting?* *What did you like on the lesson?* *What was the most difficult?*	Учащиеся анализируют свою работу на уроке, заполняют лист самооценки. *Today I've learnt ...* *I've managed to...* *Now I know ...* *Now I can explain ...* *I want to learn more about ...* [4] Учащиеся оценивают свое состояние, свои эмоции.
VIII. Домашнее задание. **2 мин**	Учитель предъявляет дифференцированное домашнее задание для учащихся. *As a homework, choose one of the following tasks that you find more interesting and effective for you.* *1) Watch a video and prepare a review on it using the words.*  ***OR*** *2) Answer the questions on p. 45 ex. 46* Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=QQbiedmqC9g	Учащиеся оценивают собственный потенциал и выбирают домашнее задание согласно своему уровню. Делают записи в дневник.

Тема: Как защититься от кибербуллинга

Предмет: «Я и мир», раздел - ОБЖ
Класс: 3
Учитель: Бевза С.П.
Дата: 17.10.2022г.

Цель: Расширить знания обучающихся на тему кибербуллинга в сети интернет, научить обучающихся защищать себя в медийном пространстве, повлиять на отношение психологического климата и переосмысление обучающихся, переоценку коммуникативной стратегии, изменение представления о коммуникативной стратегии в интернет пространстве

Задачи:

Образовательная: Ознакомить обучающихся с понятием «Кибербуллинг».
Развивающая: Понять и перечислить вместе с обучающимися последствия, к которым приводит «Кибербуллинг».
Воспитательная Проиграть ситуации, в которых обучающиеся оказались агрессорами. Ответить на вопросы: «Что вам это дает? Самоутверждаетесь? Насколько в есть в этом смысл? Есть ли другие способы самоутверждения?»
Перечислить правила безопасного использования интернет – пространства.
Ожидаемые результаты:
- повышение осведомленности заданной темы;
- усвоение правил, выработанных на занятии, способствующих защите своего медийного пространства и психологического состояния;
- изменение отношения к явлению кибербуллинга;
- снижение уровня агрессии;
- изменение системы ценностей, принципов коммуникаций.

Методы обучения: частично- поисковый, проблемный, словесный.
Формы работы учащихся: индивидуальная, в парах, фронтальная работа , работа с презентацией.
Необходимое техническое оборудование: презентация к уроку, мультимедийная установка.

I.Организационный момент.

Каждый день всегда везде
На занятях и в игре
Смело четко говорим
И тихоничко сидим

Мы урок начать готовы
Будем слушать
рассуждать
И друг другу помогать

Мы сюда пришли учится
Не ленится, а трудится
Работаем старательно
Слушаем внимательно

II.Проверка домашнего задания, повторение. Что мы знаем о СМИ:

- Приведите примеры СМИ
- Какие познавательные программы вы смотрите?
- Откуда ваши родители узнают новости?

- Для чего нужны СМИ?

III. Работа по теме урока

Формулирование темы и целей урока

-Наблюдали ли вы случаи, когда подростков кто-либо систематически унижал, смеялся над ними?

Может подобное происходить в социальных сетях?

Наша цель - усвоение правил, способствующих защите своего интернет пространства и психологического состояния;

Объяснение новой темы. (Слайд 1)

Кибербуллинг имеет много разных проявлений от безобидных приколов, шутки, до опасных - психологическое воздействие, приводящее к суицидам.

Кибербуллинг всегда направлен на угнетение, оскорбление личности.

У жертвы в результате кибербуллинга появляется чувство стыда, тревоги, апатии, которые впоследствии перерастают в суицидальные попытки (некоторые из них были доведены до завершения).

Как думаете, как может проявляться кибербуллинг? (Слайд 2)- Обсуждение слайда.

1.Клевета - распространение неправдивой информации.

2. Надувательство - выманивание какой - либо личной информации у жертвы, и потом использование ее в личных целях.

3. Перепалки - обмен маленькими эмоциональными репликами, как правило, участие принимают двое.

4. Самозванство –перевоплощение в другую личность.

5. Нападки - регулярные высказывания в адрес жертвы, могут доходить до того, что шлют смс жертве, звонят на телефон.

6. Киберпреследование - это одна из самых ужасных форм. Жертву скрыто выслеживают для совершения нападения, избиения.

Как влияет на человека кибербуллинг? (Слайд 3) - Обсуждение

Невидимое психологическое воздействие представляет большую опасность для здоровья:

- Из-за травли человек испытывает ярость, злость, неловкость.
- Теряет интерес к увлечениям, начинает их стыдиться.
- На фоне бессилия развивается депрессия.
- Появляется хронический стресс.
- Появляются головные боли, бессонница, нарушение внимания.

Как думаете, что испытывает жертва кибербуллинга? - Беседа

Жертва кибербуллинга испытывает обиду, злость, угнетенность, страх, а на фоне всей гаммы эмоций может даже терять интерес к жизни.

Людей, которые занимаются кибербуллингом, называют «Хейтеры». (Слайд 4) «Хейтер» с английского переводится, как ненавистник. Впервые термин появился у реперов, они так называли тех, кто относится негативно к их творчеству.

Почему хейтеры так поступают?

Самые примитивные причины: - зависть; - плохое настроение, незадавшийся день;

- Являясь в жизни «лузером», показать себя в другой жизни – интернет героем. Большая часть хейтеров - это подростки, но встречаются и взрослые люди. Взрослыми движет жажда славы, привлечение к себе внимания. Желание придать себе значимость. Они выискивают чужие недостатки, высмеивая их, придают, по их мнению, себе превосходство.

Постановка проблемы:

Как себя вести, если столкнулись с кибербуллингом?

Как защититься от кибербуллинга? Ответы учащихся. Изучение правил.

Правила безопасности в сети интернет (Слайд 5)

Как себя вести, если столкнулись с кибербуллингом?

1. Игнорировать все нападки. Не стоит отвечать и вступать в дискуссию. Цель хейтера - вывести вас на диалог.
2. Удалить и заблокировать страничку кибербуллера. Внести его в черный список.

Как защититься от кибербуллинга?

1.Иногда буллинг из реальной жизни переходит в виртуальную – и тогда, обидчик создает фейковый профиль, чтобы жертва не узнала его. Опасайся всяких «безымянных» страничек и всегда старайся проверять информацию о людях, с которыми начинаешь общаться.

2. Никому никогда не рассказывать и не публиковать свои личные данные.

3 Опубликованные фото или видеоматериалы в Интернете – любой желающий может скопировать и потом воспользоваться ими в своих целях.

4. Не открывай файлы, полученные от людей, которых ты не знаешь. Неизвестно, что они могут содержать: это может быть как вирус, так и незаконный материал.

5.Не верь спаму (нежелательной электронной рассылке) и не отвечай на него.

6. Следи за тем, что пишешь. Не пиши людям то, что никогда бы не сказал им в лицо.

IV. Динамическая физкультминутка.

V.Рефлексия **Игра письма «счастья» (работа в малых группах)**

Материал для игры: заготовить лист бумаги так, что сверху шапка широкая, а снизу идут более узкие строчки

Ход игры:
1 Вариант. Каждой группе раздается по листу бумаги. В верхней колонке «шапке» пишет «пост», точно также, как пишут пост в интернете.
Далее листы можно собрать, перетасовать и раздать или просто пустить по кругу. В нижних строках все пишут по неприятному «комментарию» к посту.
Листы тасуем и передаем несколько раз.
Учитель собирает листы и начинает зачитывать пост-заголовок, потом комментарии.
Ребята высказывают свое мнение свое мнение, отвечают на вопросы:
Как вы думаете, что чувствует автор после таких комментариев?
Что чувствовал тот, кто писал комментарий? Какая цель у данного комментария?
Итог игры: участники делятся своим мнением, ощущениями о произошедшем.

<u>Дополнительные</u> вопросы для получения обратной связи от обучающихся:
Встречали ли вы встречали кибербуллинг?

Как ваш страх может быть вам помощником при противодействии хейтерам?

Как защититься от кибербуллинга?

Как себя вести, если столкнулись с кибербуллингом?

<u>Постановка проблемы:</u>

Если вы столкнулись с кибербуллингом и сами не можете противостоять ему, к кому, как вы думаете, можно обратиться? (Родители, учителя; др. варианты ответов)

Домашнее задание: Обсудить изученную нами тему в соей семье. Выслушать мнение родителей, поделиться полученными знаниями.

Технологическая карта
открытого урока в 5 классе по физической культуре

Учащиеся: 5 класс
Место проведения: спортивный зал
Дата: 02.02.2023г
Раздел программы: Гимнастика
Тема урока: Комбинация из акробатических упражнений
Тип урока: Комбинированный урок.
Технологии: Здоровьесбережения, физического воспитания школьников с развитием двигательных способностей, самоанализа и коррекции действий
Инвентарь:
Учитель физической культуры: Прачёва Галина Александровна

Организационная структура урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формы совзаимо-действия	Универсальные учебные действия	Виды контроля
1. Организа-ционный момент	Эмоциональная,психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению материала	Построение. Проверка готовности обучающихся к уроку, озвучивание темы и цели урока.	Выполняют построение в одну шеренгу. Дежурный сдаёт рапорт. Слушают тему урока	Фронтальная	**Личностные:** понимают личностный смысл учения, принимают и осваивают социальную роль учащегося	Устный опрос
2.Актуализация знаний	Разминка в движении	Подаются команды: «Направо», «Налево», «Кругом». «Налево в	Выполняют повороты на месте. Ходьбу с	Индивидуальная. Фронталь	**Личностные:** проявляют положительные качества личности и управляют	Выполнение действий

		обход шагом марш». «Ходьба на носках, руки в замок», «Ходьба на пятках ,руки за голову». «Ходьба на внешней(внутренней) стороне стопы, руки на пояс». Разминочный бег 2 мин. Общеразвивающие упражнения на месте.	различным положением рук и ног. Разогревающий бег. После бега дыхательные упражнения. Проводится разминка дежурным.	ная	своими эмоциями. **Регулятивные:** умеют оценивать правильность выполнения действия; вносят необходимые коррективы в действие после его завершения.	по инструкции Осуществление самоконтроля
3.Совершенствование изученного материала	1.Повторение акробатических упражнений 2.Составление комбинации из акробатических упражнений	Объясняет основные элементы выполнения каждого упражнения и страховку. 1.перекаты из упора присев 2 раза. 2. перекат из упора присев в стойку на лопатках и обратно. 3. «мост» из положения лёжа на спине. 4. кувырок вперёд 2 раза. 1.Объясняет основные принципы конструирования акробатической комбинации (Элементы должны как бы вытекать друг из друга, все упражнения фиксировать 2 сек. , выполнять четко, тянуть носочки) 2. Предоставляет выбор 3	Ученики располагаются по 4 человека на гимнастический мат. Выполняют упражнения по 2 человека, 2 человека страхуют. Обсуждают и составляют комбинацию, поочередно выполняют. Желающие демонстрируют составленную комбинацию	Индивидуальная	**Личностные:** проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. **Познавательные:** расширяют имеющиеся знания и представления о технике выполнения кувырка вперёд, гимнастического мостика, стойки на лопатках, составления акробатической комбинации. **Регулятивные:** действуют с учётом выделенных учителем ориентиров; адекватно воспринимают оценку учителя. **Коммуникативные:** взаимодействуют со	Выполнение действий по инструкции. Осуществление самоконтроля

		из 4 основных упражнений, которые лучше получаются. 3.Советует добавлять сопутствующие элементы для связки основных упражнений: «ласточка», различные стойки : на коленях, одна нога в сторону, повороты на одной ноге и т.д.			сверстниками в совместной деятельности, адекватно оценивают своё выполнение и одноклассников.	
4. Итоги урока	Обобщить полученные на уроке сведения.	Подводит итог. Отметить более старательных учеников.	Убирают инвентарь. Строятся в шеренгу	фронтальная	**Личностные:** понимают личностный смысл учения. Регулятивные: прогнозируют результаты уровня усвоения изученного материала	Оцениваниеучащихся за работу на уроке

Урок технологии в 7-м классе. — 30.01.2023г.

Тема: «Правила оформления чертежа».

Учитель: Бевза С.П.

Тип урока: комбинированный

Оборудование: чертежные инструменты, чертежная бумага, тетрадь, учебник, презентация «Правила оформления чертежей»

Цели: Ознакомить учащихся с правилами оформления чертежей, выработать навыки пользования чертежными инструментами и выполнения рамки.

Задачи:

РАЗВИВАЮЩАЯ: развитие творческого мышления.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ: воспитание познавательного интереса к предмету, формирование самостоятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ: научить правильно чертить основную надпись, разбираться в масштабах и форматах.

Ожидаемые результаты: учащиеся знают основные правила оформления чертежей, умею правильно пользоваться чертежными инструментами, чертить рамку не чертежной бумаге.

1. **План урока:**

1. Орг. момент.
2. Теоретическая часть.
3. Практическая часть.
4. Рефлексия
5. Дом. задание.

Ход урока:

1. Проверка домашнего задания

- Какие графические изображения вы знаете?
- Где они используются?
- Что наз. чертежом?
- Схемой?
- Разверткой?
- Техническим рисунком?

Проверка готовности учащихся к уроку: тетради, чертежная бумага. линейки, циркули, карандаши Т, ТМ.

2. Усвоение новых знаний - презентация «Правила оформления чертежей»

Учащиеся слушают, записывают в тетрадь.

А) **Стандарт.**

С 1965-1968гг. введена единая система конструкторской документации(ЕСКД). Включает в себя все требования, для того чтобы хранить, учитывать чертёж.

ГОСТ-государственный стандарт СССР.

ОСТ-отраслевой стандарт.

РСТ-республиканский.

СТП- стандарт предприятия.

Стандарты ЕСКД-это нормативные документы, которые устанавливают единые правила выполнения и оформления конструкторских документов во всех отраслях промышленности. Все стандарты ЕСКД делятся на 10 групп:

1-общее положение

2-основные положения

3-классификация и обозначение изделий конструкторских документов

4-правило выполнения чертежей изделий машиностроения и приборостроения

5-правило обращения с конструкторскими документами

6-правило выполнения эксплутационных и ремонтных документов

7-правило выполнения схем

8-правило выполнения документов строительных и судостроительных

9-общее правило выполнения чертежей

10-прочие стандарты

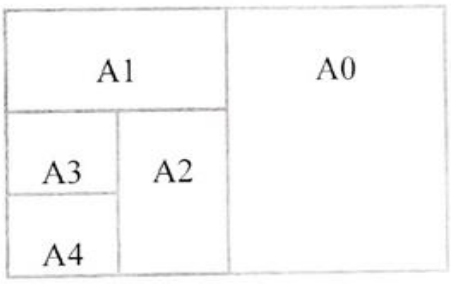
Каждому стандарту присваивается свой номер с одновременным указанием года его регистрации: ГОСТ 2 303-75

Стандарты время от времени пересматривают. Изменения стандартов связанно с развитием промышленности и совершенствованием инженерной графики.

б) Формат. (Слайд 2-4)

Чертежи и другие конструкторские документы промышленности и строительства выполняют на листах определённых размеров. Для экономного расходования бумаги, удобства хранения чертежей и пользования ими стандарт устанавливает определённые **форматы** листов. 2 типа форматов: основной и дополнительный. Форматы листа выделяются размерами внешней рамки. Основные форматы получаются последовательным делением параллельно меньшей стороне.

A0 841×1189
A1 841×594
A2 420×594
A3 420×297
A4 210×297



В) Масштаб. (Слайд 5)

Масштаб-это линейное изображение размера на чертеже какого-то предмета. 3 вида масштаба: 1. Уменьшения М 1:2 М 1:2, М 1:4

2. Увеличения М 2:1 М 2,5:1 М 4:

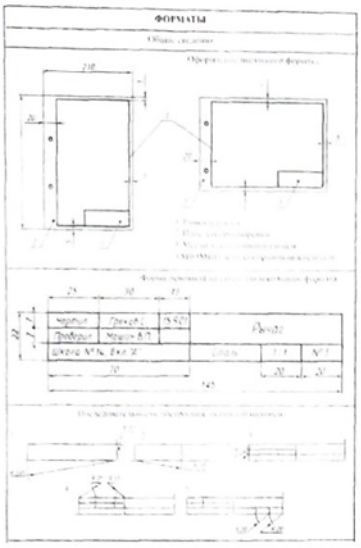
3. Натуральный М 1:1

Правило : Независимо от масштаба на чертеже наносят действительные размеры.

4. Основная надпись. (Слайд 6)

Каждый чертёж должен иметь рамку, которая ограничивает его поле. Линии рамки-сплошные толстые основные. Их проводят сверху, справа и снизу на расстоянии 5 мм от края листа. С левой стороны-на расстоянии 20 мм от края. Эту полоску оставляют для подшивки чертежей. На чертежах в правом нижнем углу

располагают основную надпись. Основная надпись виде прямоугольника со сторонами 22×145мм. Работа с учебником стр.18, рис. 18,19 п.2



Физкультминутка:

Упражнения на укрепление осанки.
Зарядка для глаз

Практическая часть:

Учитель начертит рамку и основную надпись на доске
Учащиеся начертят рамку и основную надпись на чертежном листе, упражнение рис.18,19

Рефлексия:

Ученики демонстрируют выполненные работы

Знания, полученные на уроке, мне пригодятся…
Сегодня на уроке мне было легко…
Мне было сложно, но я…
Было интересно…
Было трудно…
Я понял, что…
Я научился…
У меня получилось …
У меня не получилось, но я …

Домашнее задание:

§ 2.1 – 2.2, доделать работу по рис.18,19; ответить на вопросы Стр.19 устно.

Человек и общество 6 класс «Роль семьи в обществе»

Учитель: Касымбекова Лариса Михайловна
Дата:
Цели: Образовательная: Сформировать понятие «семья», «функции семьи», познакомить с некоторыми статьями Семейного кодекса КР, определить роль семьи в жизни каждого отдельного человека и общества, а также нравственную ценность семейных отношений.
Развивающая: Развивать коммуникативные умения и навыки, умение анализировать и решать проблемы, возникающие в семьях,
Воспитательная: Воспитывать чувство ответственности перед своей семьёй сегодня и чувство долга, перед семьёй будущего; способствовать нравственному воспитанию учащихся.
Содействовать воспитанию гражданственности и патриотизма, уважения к социальным нормам, регулирующим взаимодействие людей.
Задачи: Формировать представление о семье, как о частичке общества, о первом социальном институте, в котором проходит основная жизнь человека;
Формировать понятие культуры взаимоотношений между членами семьи;
Познакомить учащихся с обязанностями членов семьи;
Воспитывать чувство бережного отношения к семье.
Тип урока: урок изучения нового материала.
Используемые методы: беседа, работа в группах.
Ожидаемые результаты: учащиеся понимают влияние семьи на воспитание ребёнка, что вызывает проблемы в семье, почему семья тесно связана с обществом, могут выражать личные взгляды и защищать их.
Используемые методы: беседа, работа в группах.
Оснащение: тетради, учебники, карточки, **«**Семейный кодекс»

Ход урока:

1**. Организационный момент**.
2. Изучение нового материала.
3. Закрепление.
4. Домашнее задания.
5. Подведение итогов. (Рефлексия)

1. Учитель:
Прозвенел звонок – начинается урок
Ну-ка, проверь, дружок, ты готов начать урок?
Все ль на месте, все ль в порядке,
Ручка, книжка и тетрадка?
Все ли правильно сидят? все ль внимательно глядят?
Каждый хочет получать только лишь оценку «5».
Молодцы. У нас всё готово к уроку? Сели все правильно, удобно.

Сегодняшний урок посвящён тому, что нам так необходимо, без чего трудно каждому человеку. Что же это такое?

Отгадайте-ка, друзья,

Без чего на белом свете взрослым не прожить и детям

Кто поддержит вас, друзья? Ваша дружная …(семья)

Сегодня мы выясним, что такое семья, какие отношения существуют в семье, какова роль семьи в воспитании детей, обществе, каким образом государство заботится о семье.

Рассказ учителя с элементами беседы

Ребята, я хочу рассказать вам одну притчу. Жила - была на свете семья. Она была не простая. Более 100 человек насчитывалось в этой семье. И занимала она целое село. Так и жили всей семьей и всем селом. Вы скажете: ну и что, мало ли больших семейств на свете. Но дело в том, что семья была особая – мир и лад царили в той семье и, стало быть, на селе. Ни ссор, ни ругани, ни, Боже упаси, драк и раздоров. Дошел слух об этой семье до самого владыки страны. И он решил проверить, правду ли молвят люди. Прибыл он в село, и душа его возрадовалась: кругом чистота, красота, достаток и мир. Хорошо детям, спокойно старикам. Удивился владыка. Решил узнать, как жители села добились такого лада, пришел к главе семьи; расскажи, мол, как ты добиваешься такого согласия и мира в твоей семье. Тот взял лист бумаги и стал что-то писать, писал долго – видно, не очень силен был в грамоте. Затем передал лист владыке. Тот взял бумагу и стал разбирать каракули старика. Разобрал с трудом и удивился. Три слова были начертаны на бумаге: ***любовь; прощение; терпение.*** И в конце листа: сто раз любовь, сто раз прощение, сто раз терпение. Прочел владыка и спросил: - И все? - Да, - ответил старик, - это и есть основа жизни всякой хорошей семьи. И, подумав, добавил: - И мира тоже.

Ребята, а кто скажет, что такое семья?

(Семья – это группа живущих вместе близких родственников.

Семья – близкие люди, сплочённые чувствами, интересами, идеалами, отношением к жизни)

Запись в тетрадь определения семьи.

То есть, семья – это группа, в которой происходит основная часть жизни человека.

В произведении Юрия Куранова «Тепло родного очага» так раскрывается это понятие. «Семья» - это семь «я», то есть «я» повторён в детях семь раз. Как вы думаете, почему именно семь? Дело в том, что издавна цифра семь считалась многозначительной и особо счастливой, означающей полноту жизни человека, успех во всех его добрых начинаниях. Поэтому считалось, что в каждой семье должно быть семь детей.

А кто хочет рассказать о своей семье.

Рассказ учащихся.

На протяжении человеческого рода семья выполняла важные функции. Вы знаете, что это такое, ребята? Сейчас мы попробуем в этом разобраться. Я сейчас раздам вам карточки, там написаны различные функции семьи, то есть…. А вы расскажете, как вы это понимаете **(Работа в парах).**

Молодцы, ребята! А кто знает, какая основная обязанность семьи? (**ответы учащихся)**

Работа по учебнику. Прочитайте учебник на странице 31. Как вы это понимаете, ребята?

Мы продолжаем работать по учебнику и сейчас новое задание «**Составьте рассказ по картинке»** (стр. 32)

Физминутка А сейчас мы проведём короткую игру. Встаньте рядом с партой. Встаньте на одну ногу, руки вытянув вперёд. Постояли на одной ноге, потом на другой. Теперь встаньте парами,

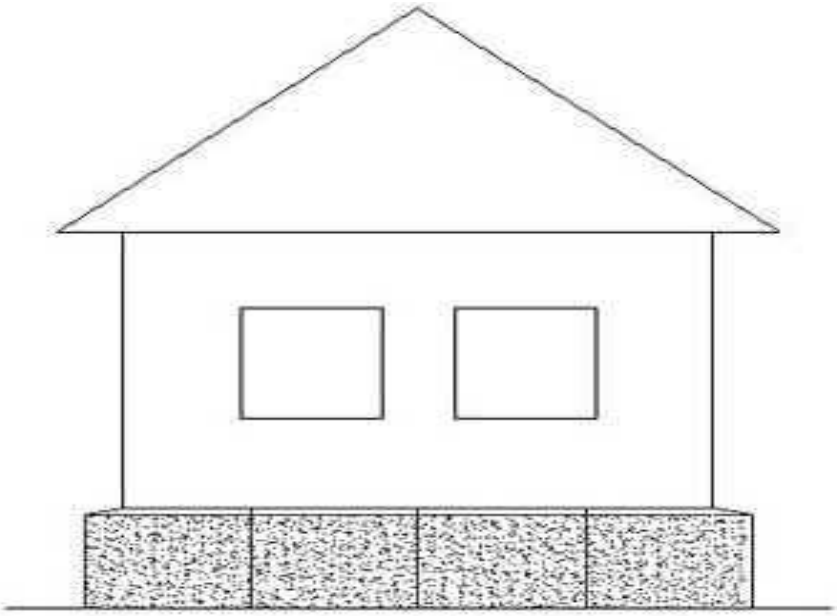
лицом друг к другу. Снова встаньте на одну ногу, но в парах возьмитесь за руки. Опять постояли на одной ноге, затем на другой.

- Когда было легче удержаться на одной ноге? Почему в паре легче, как думаете? Что вам помогло? (взаимопощь, поддержка)

Поддержка, взаимопонимание, взаимопомощь человеку нужна всегда, а особенно в семье. Как вы думаете, почему? (это то, на чём держится семья)

Давайте это изобразим **(Рисунок в тетради)** перед вами листочки на которых – важные составляющие семьи.

Поддержка, взаимопонимание, взаимопомощь	Любовь, терпение, труд…..	Счастливая семья



Расставьте их в таком порядке – одна карточка - фундамент, другая – на стены, третья – крыша. Вторую карточку вы должны дополнить. Представьте, что это кирпичики, составляющие стены. И их должно быть намного больше. Вы можете придать карточкам форму какую вы сами захотите.

Семья важна и дорога каждому человеку. Высшей ценностью для государства является человек. То, что важно для человека, должно быть важно и для государства. Вот почему семья находится под защитой государства.

- А как вы считаете, государство заинтересовано в сохранении и укреплении семьи (ответы уч-ся) В нашей стране приняты законы, которые помогают многодетным семьям, молодым семьям, малоимущим семьям. Работают государственные фонды и центры социальной помощи. Особое внимание в Кыргызстане уделяется детям, по каким либо причинам оставшимся без родителей. Также для поддержания семьи одному из родителей предоставляется неоплачиваемый отпуск по уходу за новорождённым или заболевшим ребёнком. Многодетным семьям выплачивается поддерживающий грант, оказывающий некоторые виды социальной помощи. Одной из функций государства является систематическое проведение работ по улучшению условий семейной жизни и семейного отдыха своих граждан в целях укрепления института семьи в стране.

- В Кыргызстане принят Семейный кодекс КР, который регулирует семейные отношения. Это еще один закон, который специально защищает права и интересы детей. Семейный кодекс содержит

177 статей, но мы рассмотрим только то, что касается несовершеннолетних. (слайд)
Статья 59. Право ребенка жить и воспитываться в семье

Статья 60. Право ребенка на общение с родителями и другими родственниками
Статья 61. Право ребенка на защиту
Статья 62. Право ребенка выражать свое мнение
Статья 63. Право ребенка на имя, отчество и фамилию
Статья 64. Изменение имени и фамилии ребенка
Статья 65. Имущественные права ребенка
Семейное право наделяет детей не только правами. Они должны нести и обязанности. Например, став взрослыми, дети обязаны содержать нетрудоспособных, нуждающихся в помощи родителей и заботиться о них.

Подведение итогов.

- Завершить нашу тему я предлагаю стихотворением (рассказывает весь класс)

Семья – это счастье, любовь и удача,
Семья - это летом поездки на дачу.
Семья – это праздник, семейные даты,
Подарки, покупки, приятные траты.
Рождение детей, первый шаг, первый лепет,
Мечты о хорошем, волнение и трепет.
Семья – это труд, друг о друге забота,
Семья – это много домашней работы.
Семья – это важно!
Семья - это сложно!
- Но счастливо жить одному невозможно!
Всегда будьте вместе, любовь берегите,
Обиды и ссоры подальше гоните,
Хочу, чтоб про вас говорили друзья:
Какая хорошая Ваша семья!
- Ребята! Так что является опорой в нашей жизни?

Рефлексия.
А сейчас, ребята, я предлагаю каждому из вас оценить урок. Для этого вам нужно выбрать по цвету тот, который соответствует вашему мнению об уроке.
Красный цвет
Я получил новые знания, показал свои. Понимал все, о чем говорилось и что делалось на уроке.
Зеленый цвет
На уроке я не всегда понимал, о чем идет речь.
Синий цвет Мне это не очень нужно.

Домашнее задание Мини-сочинение «Моя семья», рисунок «Моя семья» (по желанию), приготовить вопросы по теме.

Тема урока: Анималистический жанр. **2кл.**
Дата проведения урока 18.11.2022г
Учитель: Шипулина И.С.
Класс: 2кл.
Тип урока: Изучение нового материала.
Цель урока: Формирование представления учащихся об анималистическом жанре, знакомство с творчеством художников – анималистов.
Задачи:
Обучающие: создать условия для усвоения детьми понятия анималистический жанр; познакомить их с творчеством художников – анималистов; дать представление о выражении художником – анималистом характера зверя через форму тела, движение, об усилении характерного для большей выразительности. Познакомить учащихся с техникой «Сухая кисть».
Развивающие:
развитие творческих способностей учащихся
внимания к природе,
желания беречь природу и заботится о ней
графические и живописные навыки,
мелкой моторики рук, расширяя и обогащая словарный запас детей;
укрепление меж предметных связей (чтение, биология).
Воспитательные: воспитание художественной культуры.
Ожидаемый учебный результат: Изображать животного с ярко выраженным характером.
Необходимое техническое оборудование: для учителя – компьютер, мультимедийный проектор, экран, детские книги с рисунками животных.
Для учащихся – альбом, гуашь (2 – 3 цвета), книги.

Ход урока

***Организационный момент**
1: Создать условия для эмоционального настроя учащихся на урок.
Дети проверяют готовность к уроку. Организуют свое рабочее место.
Учитель: Для того, чтобы узнать тему урока, я вам загадаю загадку:

Этот зверь живет лишь дома.
С эти зверем все знакомы.
У него усы как спицы.
Он, мурлыча, песнь поет.
Только мышь его боится...
Угадали? Это – (кот)

Презентация.
Сегодня тема нашего урока «Изображение характера животных».
Бы сейчас видели столько разных кошек. Расскажите мне о них.
? Чем они отличаются друг от друга? *(Дети отвечают)*

Правильно, они все разные по цвету, по характеру. Какая-то хитрая, спокойная, веселая, злая и т.д.

***Изучение нового материала**

Цель: Создать условия для усвоения усвоения детьми понятия анималистический жанр. Познакомить их с творчеством художников анималистов.

?А кто-нибудь знает, как называются художники, которые рисуют животных?

Художник, который рисует животных называется анималистом. Художники анималисты не только рисуют животных, но знают их повадки и места обитания.

Мы сегодня будем рисовать кошек для того, чтобы в стране «Мурляндия» было много жителей. У всех у вас они будут разные и по цвету, и по размерам.

У кого-то она будет лежать, у кого – сидеть, но главное они будут разные по характеру: веселые, добрые, злые, ленивые, ласковые, стремительные, и т.д.

?А как же можно передать характер животного? (дети отвечают)

Правильно, через движение и форму тела, стремительного и гибкого, громоздкого и неуклюжего, изящного или могучего

Через пропорции: размер головы – большая или маленькая, длинные или короткие лапы, большие или маленькие глаза. Через выразительные детали: лохматую или гладкую шерсть, форму ушей, когтей, усов и т.д.

***Метод «Сухая кисть».** С помощью этого метода все наши любимцы будут пушистыми и мягкими.

Сухая кисть - универсальная техника, что-то между живописью и графикой, работа выполнятся жесткими кистями, которыми наносят на бумагу больше краски, чем воды.

Для работы в технике сухая кисть нам понадобится:

- кисти (довольно жесткие разных размеров),
- лист бумаги,
- немного краски,
- палитра или лист бумаги.

Объяснение учителя, сопровождающее показом изображения на доске.

Рисуем на бумаге еле заметные контуры карандашом, линии должны быть достаточно тонкими, т.к. слой краски достаточно прозрачный и жирные линии могут через него просвечивать. На этом этапе стараемся не пользоваться ластиком, т.к. при нанесении (втирании) краски могут образоваться комочки.

Когда уловлены общие пропорции, начинаем рисовать красками.

Набираем нужный цвет. Главное, чтобы кисть была практически сухая. Если на кисти осталось слишком мало краски - можно процесс повторить

несколько раз. Если краски слишком много, она может испортить всю работу. Наносим на кисть немного краски и кистью проводим несколько раз по палитре (можно использовать бумагу), чтобы краска равномерно расположилась по ворсу кисти. А затем переходим к рисунку, небольшими штрихами наносим краску. Постепенно, как бы втирая краску в бумагу (но без сильного нажима) набирайте тон, переходя от общего к проработке к более мелких деталей.

***Закрепление учебного материала:**

?Угадайте по силуэту характер кошки? Кошки одни из самых любимых домашних животных.

? Скажите, а у кого дома живут кошки, А каким они цветом? Дети отвечают.

Сегодня ваша задача по памяти и по представлению изобразить кошку с определенным характером, Каким вы выбираете сами.

План действий.

- Определить как нужно расположить альбом для вашего рисунка
- Определим место рисунка, композицию.
- Каким должен быть рисунок
- Наметить карандашом рисунок
- Работа в цвете
- По ходу работы вы должны оценить свои действия: Красная точка в верху листа альбома- оценка « 5», желтая- «4», синяя-«3».

***Физкультурная минутка**

Кошка утречком проснулась,
Ввёрх изящно потянулась,
Вниз красиво наклонилась,
Вправо-влево покрутилась,
И тихонько удалилась!

***Самостоятельная работа с учащихся**. Фронтальная работа с детьми.

***Итоги урока:**

Выставка и обсуждение работ. Выставление оценок, при этом **участвуется самооценка учащихся.**

Если учитель не согласен, объясняет и анализирует почему.